

Voici la proposition d'activités pour jeudi 11 et vendredi 12 juin 2020 pour votre enfant scolarisé en PS.

Activités pour développer sa motricité fine/discrimination visuelle :

Ces activités permettent à votre enfant de développer des gestes de plus en plus précis pour réaliser des tâches du quotidien et pour favoriser la bonne tenue de l'outil scripteur en habituant la main à pincer des objets avec trois doigts. Ces activités favoriseront un tracé précis lors du graphisme et de l'écriture.

PINCER

« Je saisis les noix avec la pince et je les fais passer d'une barquette à l'autre. »

Matériel : une barquette contenant des noix (ou autre objets durs), une barquette vide, une pince à cornichons

La pince ne doit pas être tenue des 2 mains mais d'une seule.

Mobiliser le langage oral et écrit :

IDENTIFIER LES ELEMENTS DE LA COUVERTURE :

« Je montre le titre de l'album et je décris l'illustration. »

Matériel : un livre

L'adulte nomme le titre, l'auteur et montre l'illustration (le dessin)

ECOUTER UNE HISTOIRE.

Cette activité va amener votre enfant à comprendre des textes écrits et à manifester de la curiosité par rapport à l'écrit

« J'écoute attentivement l'histoire et je tourne les pages une à une lorsque l'adulte me le demande. Je réponds aux questions de l'adulte : de qui parle-t-on dans l'histoire ? que lui arrive-t-il ? »

Matériel : livre de votre choix

FEUILLETER UN LIVRE :

« Je regarde un livre déjà lu à la maison et je tourne les pages une à une. »

(S'assurer que l'enfant tient son livre à l'endroit et tourne les pages du début à la fin).

RECONNAITRE DES LETTRES

« Je place les lettres identiques ensemble. »

Matériel : lettres écrites en majuscules (mobiles, écrites, modelées à la pâte à modeler, photos de lettres fabriquées avec des objets, ..).

Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique :

Les activités de motricité favorisent la croissance et le développement de l'enfant. Ces activités d'équilibre sont également une bonne occasion d'améliorer sa coordination de même que sa posture et son adresse.

Dans cette activité, les enfants vont travailler l'équilibre avec la manipulation d'objets.

« **Aujourd'hui, je suis un Acrobate.** »

Et si on jouait avec une chaise ?

→ Tu as besoin d'une chaise... Choisis une chaise qui ne soit pas fragile. Avec ta chaise, c'est parti pour les défis suivants !

→ Se positionner : devant la chaise, derrière, à côté, au-dessus, en-dessous, près, loin.

→ Toucher la chaise avec : 1 pied, les genoux, 1 main, le coude, les fesses, le dos, le ventre, l'épaule, le nez, le doigt... Toucher les différentes parties de la chaise : le dossier, les pieds, l'assise.

→ Sur la chaise : se mettre à cheval, debout en mettant bien le dossier devant toi pour ne pas tomber si la chaise est haute, allongé, accroupi, à 4 pattes, assis, à l'envers.

→ Sans toucher le sol, sur la chaise, fais avec ton corps l'avion, l'arbre, la tortue.

→ Par deux - avec 2 chaises - chacun sur sa chaise

- tous les 2 debout, se toucher avec les mains,

- tous les 2 assis, se toucher avec les pieds,

- tous les 2 à genoux, se toucher avec le coude,

→ Inventez de nouvelles figures avec toute la famille !

Renouvelez l'activité avec la chaise régulièrement et proposez à votre enfant de trouver lui-même les défis, d'en inventer.

Faites-le nommer les parties du corps en action et dire les positions, les installations, les inventions.

Après quelques séances, enchaînez quelques actions comme une chorégraphie mais prenez-le temps de trouver des équilibres comme une présentation d'acrobates.

Vous pouvez même évoluer en musique.

Les photos de votre enfant, de la famille en action sont les bienvenues !

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques :

TRACER DES CROIX +

« Je trace des croix avec mon index. »

Matériel : feuille A4, de la peinture.

DECOUPER :

• « Je découpe une bande en suivant le trait. Je place les morceaux de papiers découpés dans une barquette. »
Matériel : 1 barquette, 1 paire de ciseaux, des bandes de papiers de 10x3cm sur lesquelles des traits verticaux seront tracés (espacés de 2 cm).

Attention à ce que l'enfant oriente correctement le papier et découpe sur le trait.

Les 2 pouces en l'air

COLLER

« Je colle les bandes découpées de façon à reproduire des croix »

Matériel : bandes précédemment coupées par votre enfant, une feuille, de la colle



Construire les premiers outils pour structurer sa pensée : les nombres, formes, grandeurs et suites organisées

DECOMPOSER LE NOMBRE 3 : (résoudre un problème portant sur les quantités)

1) Le jeu du bol (reprendre cette activité)

« Combien de bonbons sont cachés sous le bol ? »

- Vous rappelez à votre enfant les activités de la semaine dernière avec les 3 petits cochons.
- L'adulte dénombre les 3 objets en les pointant du doigt et en les énumérant « **un, un et encore un, cela fait trois. Il y a 3 bonbons** » (Il est important de montrer la décomposition comme cela et non en récitant le comptine numérique « 1, 2, 3 »).
- L'adulte cache 1 bonbon sous le bol. L'enfant décrit la situation : « Je vois 2 bonbons. ». Au départ, il peut placer les bonbons visibles sur les gommettes de la carte avec la constellation du dé afin de s'aider. Il verra qu'il restera une (ou des) gommette(s) sans bonbon. « Il y a un bonbon de caché. ». Vous vérifiez en soulevant le bol.

Matériel : 3 objets (bonbons, voitures, fruits de la dinette, Lego®, ...), un bol assez grand pour cacher les 3 objets. Une carte avec 3 gommettes ou ronds dessinés à la manière d'une constellation de dé qui servira d'aide à votre enfant.

RECONNAITRE DES FORMES GEOMETRIQUES /SCHEMA CORPOREL :

Etape 1 : Montrez à votre enfant le dessin représentant le « le petit homme ». Les formes géométriques sont placées au centre de la table. Chantez le refrain de la chanson « Pirouette cacahuète » dont les paroles ont été modifiées :

Il était un petit homme

Pirouette cacahuète

Il était un petit homme

Qui avait un drôle de chapeau, qui avait un drôle de chapeau

Il était un petit homme

Pirouette cacahuète

Il était un petit homme

Qui avait de drôles de petites mains, qui avait de drôles de petites mains

Il était un petit homme

Pirouette cacahuète

Il était un petit homme

Qui avait e drôles de chaussures, qui avait de drôles de chaussures

Il était un petit homme

Pirouette cacahuète

Il était un petit homme

Qui avait une drôle de p'tite tête, avait une drôle de p'tite tête

Il était un petit homme

Pirouette cacahuète

Il était un petit homme

Qui avait une drôle de chemise, avait une drôle de chemise

Pour chaque strophe, vous présentez et nommez une forme pour compléter le « petit homme » puis la posez sur son dessin.

Etape 2 :

Demandez à votre enfant de chercher les formes identiques, de les nommer.

Votre enfant pourra choisir la couleur souhaitée pour reconstituer son petit bonhomme en nommant chaque forme.

Matériel : fiche « le modèle du petit homme » (à la fin de ce document) imprimée ou reproduite à la main, la fiche « le modèle à reconstituer et les formes » (à la fin de ce document) imprimée ou reproduite à la main sur plusieurs feuilles de couleurs

Nommez : rond, carré, triangle, les parties du corps

Explorer le monde

REALISER UNE CONSTRUCTION EN VOLUME AVEC DIFFERENTS MATERIAUX

« Je construis un château en volume en utilisant différents matériaux que je peux découper, peindre, plier, ... »

Matériel : papier, rouleaux en carton vide, cartons, tissus, éléments naturels, Colle, pinceau, peinture, ...

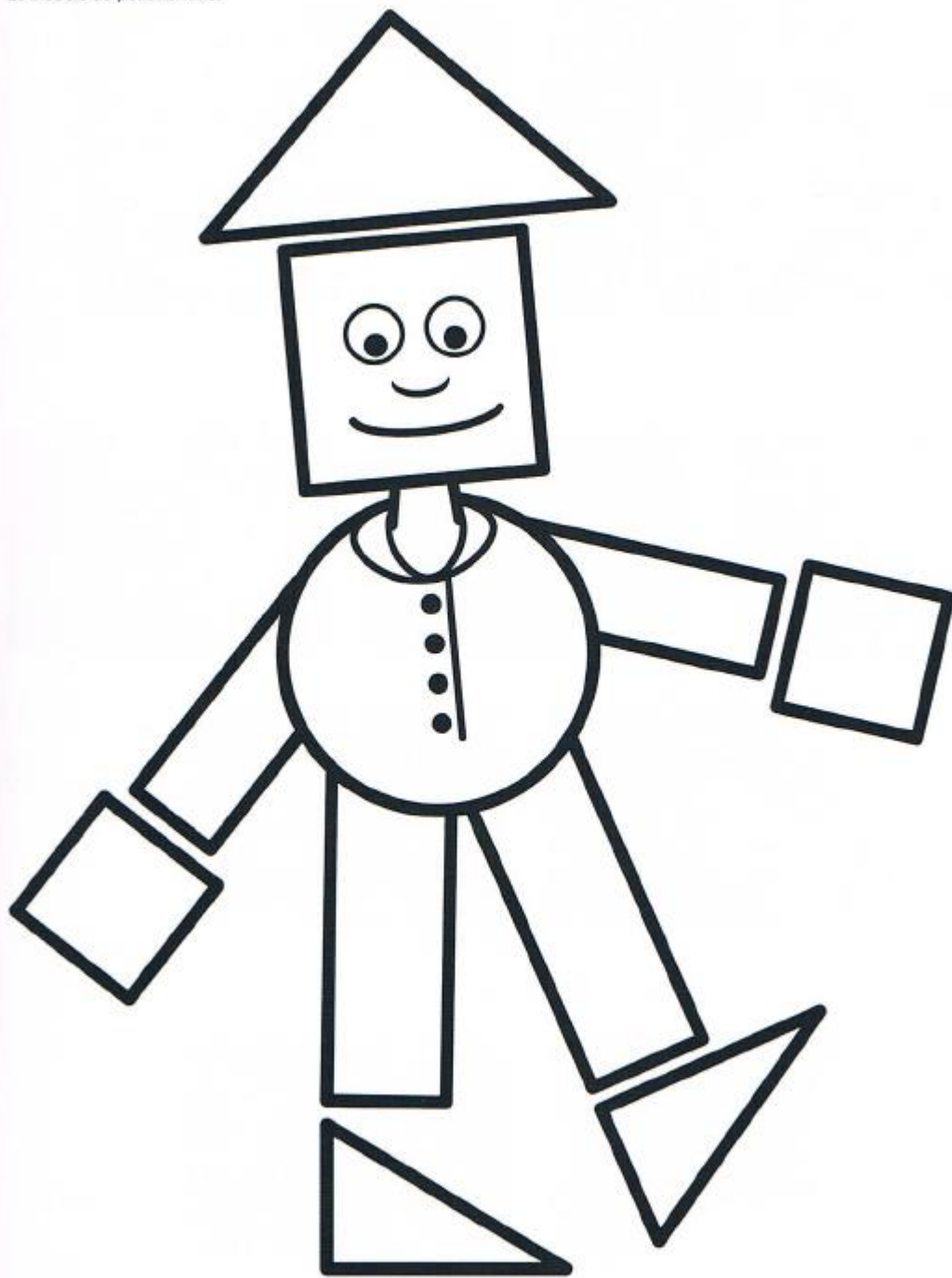
Je vous conseille d'observer avec votre enfant au préalable différents châteaux et de nommer les différents éléments : pont levis, donjon, tour, créneaux,

Vous pouvez donc réaliser une maquette avec votre enfant et pourquoi faire les douves autour 😊

Vous pouvez envoyer la photo de la réalisation de votre enfant si vous le souhaitez.

Il était un petit homme...

Le modèle du petit homme.



Il était un petit homme...

Le modèle à reconstituer et les formes.

