

Voici la proposition d'activités pour lundi 15 et mardi 16 juin 2020 pour votre enfant scolarisé en PS.

Activités pour développer sa motricité fine/discrimination visuelle :

Ces activités permettent à votre enfant de développer des gestes de plus en plus précis pour réaliser des tâches du quotidien et pour favoriser la bonne tenue de l'outil scripteur en habituant la main à pincer des objets avec trois doigts. Ces activités favoriseront un tracé précis lors du graphisme et de l'écriture.

TRANSVASER :

« Je verse sans renverser des graines de taille moyenne d'un récipient à un autre à l'aide d'un entonnoir. »

Matériel : un verre, une bouteille, un entonnoir, des graines moyennes ou pâtes moyennes

Mobiliser le langage oral et écrit :

IDENTIFIER LES ELEMENTS DE LA COUVERTURE :

« Je montre le titre de l'album et je décris l'illustration. »

Matériel : un livre

L'adulte nomme le titre, l'auteur et montre l'illustration (le dessin)

ECOUTER UNE HISTOIRE.

Cette activité va amener votre enfant à comprendre des textes écrits et à manifester de la curiosité par rapport à l'écrit

« J'écoute attentivement l'histoire et je tourne les pages une à une lorsque l'adulte me le demande. Je réponds aux questions de l'adulte : de qui parle-t-on dans l'histoire ? que lui arrive-t-il ? »

Matériel : livre de votre choix

FEUILLETER UN LIVRE :

« Je regarde un livre déjà lu à la maison et je tourne les pages une à une. »

(S'assurer que l'enfant tient son livre à l'endroit et tourne les pages du début à la fin).

RECONNAITRE ET TRACER LES LETTRES : A, Z, Y, K, M, N, X, V, W

« En utilisant des spaghettis, je reconstitue les lettres A, Z, Y, K, M, N, X, V, W. Une fois le travail terminé, je nomme les lettres et prends une photo ».

Insistez sur le nombre de spaghettis par lettres. « Pour faire le A, il faut 2 grands spaghettis et un petit spaghettis. »

Matériel : des spaghettis de différentes tailles, les lettres **A, Z, Y, K, M, N, X, V, W** tracées.

Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique :

« On va imiter la marche des animaux. Attention on n'imité que la marche, pas le cri ».

L'ours : on se met sur 4 appuis. Sur les pieds et les mains on avance, on fait demi-tour, on peut même reculer. Vous pouvez même le faire avec votre enfant et faire la course.

Le crabe : même position que l'ours mais vous vous déplacez sur le côté.

L'araignée : on se met comme l'ours, sur quatre appuis : les pieds et les mains (les doigts tournés vers les pieds) mais on est retourné : le dos face au sol.

Le lapin : on plie les jambes, on écarte les genoux pour placer les mains entre les pieds. On avance les mains, sans bouger les pieds puis on amène les pieds entre les mains en faisant un petit saut.

Le flamand rose : Sur une jambe en équilibre, on plie une jambe et on la monte aussi haut que possible. Ensuite, on tend la jambe pliée avant de la poser. On lève l'autre jambe restée en arrière de la même manière : on plie le genou, on tend la jambe, on pose.

Le serpent : à plat ventre, ramper comme un serpent ou un ver de terre.

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques :

COLORIER :

« Je choisis un coloriage et je le remplis avec les outils de mon choix. Je fais attention à la tenue du crayon. »

Matériel : un coloriage (à imprimer, d'un livre de coloriage ou dessiné par l'adulte), des « outils scripteurs variés » (craies grasses, crayons de couleurs, feutres)

Construire les premiers outils pour structurer sa pensée : les nombres, formes, grandeurs et suites organisées

DIRE LE NOMBRE REPRESENTÉ PAR UNE COLLECTION DU DE JUSQU'À 3

Vous présentez à votre enfant chaque feuille :

Pour deux : « Il y a un et encore un ».

Pour trois : « Il y a un, un et encore un. » ou « deux et encore un ».

Montrez le dé et redites la même chose pour chaque face.

N'utilisez pas la comptine numérique pour présenter les constellations.

- 1) « Je lance le dé et je prends autant de pions que le nombre de points sur le dé. » Pour vérifier, je place les jetons sur les ronds (feuille avec constellation identique).
- 2) « Je lance le dé, je dis le nombre obtenu et je frappe autant de fois dans mes mains. »
- 3) « Je lance le dé et je montre la même quantité avec mes doigts. »

Matériel : un dé de 6 faces avec les constellations de 1 à 3 (cachez les autres par des constellations de dé de 1 à 3 dessinées), des jetons, 3 feuilles carrées sur lesquelles sont représentées chaque constellation (1, 2, 3)

ALTERNER :

« Je réalise le même collier que le modèle. »

Matériel : Un collier de perles de 2 couleurs différentes alternées, 1 fil, des perles identiques à celles du collier.

Vous pouvez remplacer les perles par des gommettes de 2 couleurs à coller (dans le sens de la lecture), des jetons de 2 couleurs à placer sur une ligne (dans le sens de la lecture).

Explorer le monde

SE REPERER DANS L'ESPACE

« Pour chaque figurine, je matérialise un chemin de bouchons afin qu'elle puisse traverser la rivière. Puis je la fais avancer sur le pont. »

Matériel : une feuille A3 placée en format paysage, 2 figurines, 1 vingtaine de bouchons (des cailloux, des briques de Lego®)

Au départ, les figurines doivent être placées à gauche de la feuille. Matérialisez le départ et l'arrivée de façon à ce que l'enfant aligne horizontalement les bouchons sur la feuille. Attention à faire respecter le sens de lecture : de la gauche vers la droite.



REALISER UNE CONSTRUCTION EN VOLUME AVEC DIFFERENTS MATERIAUX

« Je construis un château en volume en utilisant différents matériaux que je peux découper, peindre, plier, ... »

Matériel : papier, rouleaux en carton vide, cartons, tissus, éléments naturels, Colle, pinceau, peinture, ...

Je vous conseille d'observer avec votre enfant au préalable différents châteaux et de nommer les différents éléments : pont levis, donjon, tour, créneaux,

Vous pouvez donc réaliser une maquette avec votre enfant et pourquoi faire les douves autour 😊

Vous pouvez envoyer la photo de la réalisation de votre enfant si vous le souhaitez.