

Voici la proposition d'activités pour lundi 15 et mardi 16 juin 2020 pour votre enfant scolarisé en GS.

### **Activités pour développer sa motricité fine/Explorer le monde :**

Ces activités permettent à votre enfant de développer des gestes de plus en plus précis pour réaliser des tâches du quotidien et pour favoriser la bonne tenue de l'outil scripteur en habituant la main à pincer des objets avec trois doigts. Ces activités favoriseront un tracé précis lors du graphisme et de l'écriture.

#### **ACCROCHER DES FEUILLES ENSEMBLES A L'AIDE D'UN OUTIL**

« J'accroche 2 papiers ensemble à l'aide d'un trombone. »

Matériel : 2 feuilles, un trombone

### **Mobiliser le langage oral et écrit/ activités artistiques :**

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique

Discriminer des sons

#### **ASSOCIER 2 ALPHAS :**

« Ecoute bien les sons, déplace les alphas correspondant dans les 2 emplacements, puis valide »

Activité via le site logicieleducatif : <https://www.logicieleducatif.fr/maternelle/planete-des-alphas/associer-deux-alphas.php>

#### **IDENTIFIER UN PHONEME DANS UN MOT :**



« Déplace les bons phonèmes dans le chaudron. »

Activité via le site logicieleducatif : <https://www.logicieleducatif.fr/maternelle/francais/sorciere-phonemes.php>

#### **LOCALISER ET CODER UN PHONEME DANS UN MOT :**

##### **Etape 1 : Classement de mots bisyllabiques ?**

Tracez dans un tableau à deux colonnes des disques comme sur le modèle ci-dessous :

Expliquez à votre enfant qu'aujourd'hui il va chercher le phonème [ʒ], le chant du jet d'eau.

« Je scande les syllabes des images proposées et je les classe dans la première colonne si le phonème est dans la première syllabe et dans la deuxième colonne s'il est dans la deuxième syllabe. »

Effectuez la validation au fur et à mesure.

Matériel : étiquettes à la fin du document

##### **Etape2 : Jeu des intrus (un autre jour)**

Réalisez le même tableau que précédemment mais placez des mots-images d'intrus (ne les collez pas) dans chaque colonne.

Par exemple dans la première colonne placez boutons, bijoux, oursin, poupée (intrus bijoux), dans la deuxième colonne placée tambour, hibou, bouchon genou (intrus) bouchon.

Montrez le tableau et laissez votre enfant s'exprimer. Demandez-lui quel est le phonème caché. S'il ne trouve pas, expliquez-lui que le phonème recherché aujourd'hui est le phonème OU [u]

Précisez-lui qu'il y a des intrus qui se sont cachés dans le tableau et qu'il va falloir les retrouver.

« Nomme les mots-mages, scande-les et dit s'il s'agit ou non d'un intrus. »

Matériel : Utilisez le tableau précédent si les étiquettes non pas été collées (ou reproduisez un nouveau tableau), étiquettes à la fin du document

## LE GESTE D'ÉCRITURE :

Rappels :

-► Les vidéos disponibles pour vous aider :

<https://www.youtube.com/watch?v=106m7nKdcYo> (L'histoire de la voiture présentée aux enfants pour bien tenir son crayon)

<https://www.youtube.com/watch?v=Qn3XhQIMUog> : formation des lettres selon la progression du geste d'écriture

<https://www.youtube.com/watch?v=19Dkr-MmLA8> : explications importantes concernant la méthode

-► Ne tracez pas de ligne pour les exercices suivants (cela sera fait ultérieurement, ne précipitez pas les choses s'il vous plaît)

-► Veillez à la bonne tenue du crayon et de la feuille.

-► Veillez à la bonne posture de l'enfant

-► Pour le moment, l'enfant ne travaille pas sur une ligne, ni dans un lignage. Cela viendra par la suite. Surtout n'en mettez pas, ça gênerait le bon déroulement de l'apprentissage.

-► Veillez à ce que votre enfant ne lève pas le crayon de la feuille ne lève le crayon qu'à bon escient

### Activités préalables aux activités d'écriture : la gym des doigts

- <https://www.youtube.com/watch?v=BPvT03ecM74>

## La lettre a

CONSEILS :

- Revisionner la vidéo <https://www.youtube.com/watch?v=Qn3XhQIMUog> pour la formation du a
- Rappelez à votre enfant que le o cursif est un rond suivi d'un petit trait comme une attaque (le début) de grande étrécie (i, u, t)

- Tracer en grand format devant votre enfant la lettre
  - o La lettre a se réalise sans « saut » de crayon. (voir la vidéo ci-dessous)

- SURTOUT ne pas tracer une attaque au départ de la lettre : d

CONSIGNES :

- 1) « Je trace des c, des o, des a, et des d cursifs en respectant un alignement. » (Ne pas tracer de ligne)

c a o d c a o d c a o d c a o d c a o d

Je recopie les groupe de mots en essayant de dire les mots dans ma tête. Puis j'illustre ces groupes de mots.

Lisez chaque groupe de mots à votre enfant un par un.

Pour écrire chaque groupe de mots : montrez à votre enfant les étapes du tracé en verbalisant à chaque fois.

le ciel étoilé

Pour l'écriture de « ciel » :

On trace le ciel sans saut de crayon. On met le point à la fin

étoile



le lait tiède

Pour l'écriture de « étoilé »

On trace le e et le t sans lever le crayon. Puis on fait sauter le crayon pour écrire oile.

On trace ensuite les accents, la barre du t et le point sur le i.

On fait sauter le crayon uniquement au point rouge :

Pour tracer « lait » :

On trace le l puis on fait sauter le crayon pour écrire le a et ensuite il ne faut plus faire sauter le crayon. On met le point sur le i et la barre du t à la fin.

lait



Pour tracer « tiède » :

On trace tie sans lever le crayon. Puis on fait sauter le crayon pour tracer le de (on ne fait pas sauter le crayon pour tracer le e).

tiède

la couette douillette

la

Pour tracer le mot « la » :

On trace le l et on fait sauter le crayon pour tracer le a

Pour tracer « couette » :

On trace le c, on fait sauter le crayon pour tracer le o et ensuite il ne faut pas faire sauter le crayon. On met la barre des t à la fin

couette

Pour tracer « doullette » :

On trace le d, on fait sauter le crayon pour tracer le o et il ne faut plus faire sauter le crayon pour écrire la fin du mot. On met le point et la barre des t à la fin

### **Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique :**

« On va imiter la marche des animaux. Attention on n'imité que la marche, pas le cri ».

L'ours : on se met sur 4 appuis. Sur les pieds et les mains on avance, on fait demi-tour, on peut même reculer. Vous pouvez même le faire avec votre enfant et faire la course.

Le crabe : même position que l'ours mais vous vous déplacez sur le côté.

L'araignée : on se met comme l'ours, sur quatre appuis : les pieds et les mains (les doigts tournés vers les pieds) mais on est retourné : le dos face au sol.

Le lapin : on plie les jambes, on écarte les genoux pour placer les mains entre les pieds. On avance les mains, sans bouger les pieds puis on amène les pieds entre les mains en faisant un petit saut.

Le flamand rose : Sur une jambe en équilibre, on plie une jambe et on la monte aussi haut que possible. Ensuite, on tend la jambe pliée avant de la poser. On lève l'autre jambe restée en arrière de la même manière : on plie le genou, on tend la jambe, on pose.

Le serpent : à plat ventre, ramper comme un serpent ou un ver de terre.

### **Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques :**

*Réaliser des compositions plastiques, planes ou en volume : réaliser des compositions plastiques seul ou en petit groupe, en choisissant et en combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et procédés.*

PLIER EN SUIVANT UNE LIGNE

« Je plie la feuille en suivant les traits. »

Matériel : une feuille format 21x21 avec un trait au milieu (la feuille sera pliée en 2), une feuille format 21x21 avec un trait vertical au centre et un trait horizontal au centre (la feuille sera pliée en 4).

Faire de même pour une feuille au format A4 : plier en 2 dans le sens paysage, plier en 2 dans le sens portrait, plier en 4 dans le sens paysage, plier en 4 dans le sens portrait.

### **Construire les premiers outils pour structurer sa pensée : les nombres, formes, grandeurs et suites organisées**

**RESOUDRE DES PROBLEMES DE QUANTITES :**

Montrez la tirelire vide à l'enfant. Ajoutez-y 4 puis 2 jetons en commentant ses gestes et en montrant bien les jetons. Reformulez le problème posé : « J'ai d'abord mis 4 jetons dans la tirelire, puis encore 2 jetons. Combien il y a de jetons dans la tirelire. »

Demandez à l'enfant de résoudre ce problème sur feuille. Vérifiez en sortant les jetons de la tirelire.

Reprenez cette situation avec d'autres quantités.

Matériel : L'enfant a une feuille et un crayon, une tirelire et une boîte à jetons (ou des pièces).

### **Explorer le monde :**

**REALISER UNE CONSTRUCTION EN VOLUME AVEC DIFFERENTS MATERIAUX**

« Je construis un château en volume en utilisant différents matériaux que je peux découper, peindre, plier, ... »

Matériel : papier, rouleaux en carton vide, cartons, tissus, éléments naturels, .... Colle, pinceau, peinture, ...

Je vous conseille d'observer avec votre enfant au préalable différents châteaux et de nommer les différents éléments : pont levis, donjon, tour, créneaux, ....

Vous pouvez donc réaliser une maquette avec votre enfant et pourquoi faire les douves autour 😊

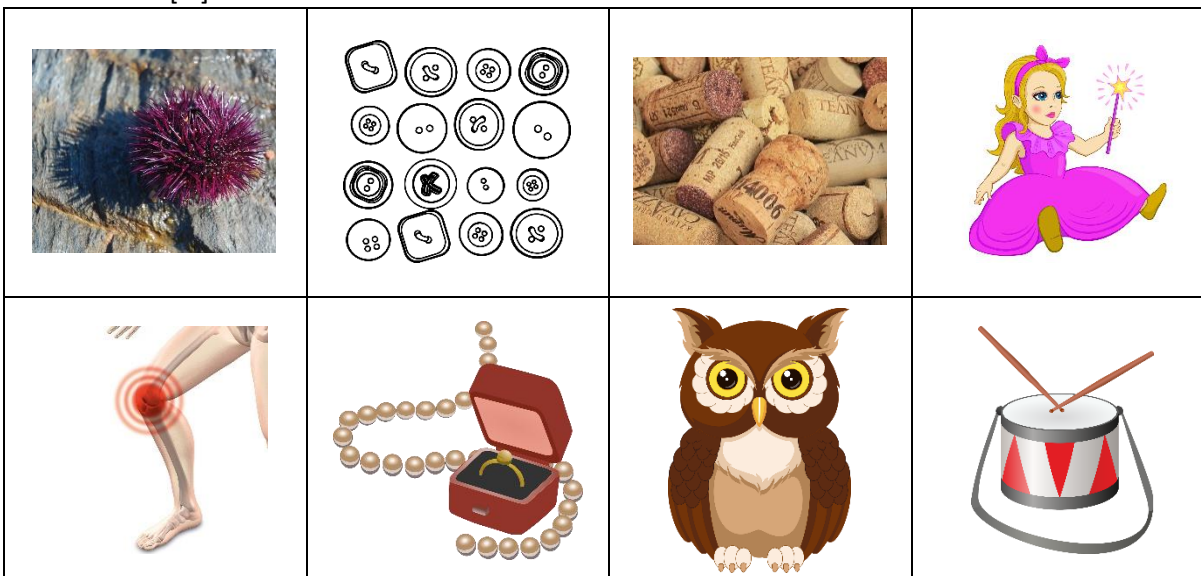
Vous pouvez envoyer la photo de la réalisation de votre enfant si vous le souhaitez.

Phonème J [j]



Judoka, journal, jumelle, pigeon, courgette, jardin, bougie, jouets, éponge, nuage, girafe, orange

Phonème OU [u]



Oursin bouton, bouchon, poupée, genou, bijoux, hibou, tambour